

ADAPTACION OFICIAL AL COMIC DEL VIDEO-JUEGO

RESIDENT EVIL™

450 PTAS.
2,70 €

#2

EN EL
INTERIOR:

TRES
HISTORIAS
ALUCINANTES.

WORLD COMICS
PLANTILLA DE COLECCION



RESIDENT EVIL MALDAD

¿QUE ESTÁ PASANDO?
¡ME LLEGADO AQUÍ Y TODOS
SE HAN VUELTO LOCOS!
ERES POL, ¿NO?

SÍ, ES MI
PRIMER DÍA, GENIAL,
¿NO? ME LLAMO
LEON KENNEDY.

Y YO CLAIRE,
CLAIRE REDFIELD, ME
VENIDO A BUSCAR A MI
HERMANO CHRIS.

¿QUE?
¡ESE PIRADO NOS
VA A ARROLLAR!

¡RÁPIDO!
¡SALTA!

KER-SMASH!

¡CLAIRE!
¿ESTÁS BIEN?

ESTOY
BIEN.

VE A LA
COMISARÍA,
NOS VEMOS
ALLÍ.

VALE.

«¿QUE DEMONIOS
HA PASADO AQUÍ?»

«¡ESAS COSAS
ESTÁN POR TO-
DAS PARTES!»

«ESPERO ENCONTRAR A OTROS
AGENTES. ALGUIEN DEBE
SABER QUE ESTÁ PASANDO.»



GROAN

AY, TIO... ALGUIEN
TE HA HECHO
POLVO.

TÚ DEBES
DE SER EL NUEVO. LO
SIENTO, PERO PARECE
QUE TU FIESTA SE HA
SUSPENDIDO.

¿QUE
HA PASADO?

¡ZOMBIES!

¿ZOMBIES?



HACE DOS MESES HUBO UN INCIDENTE CON
ESAS CRIATURAS ZOMBIES EN UNA MANSIÓN A LAS
AFUERAS DEL PUEBLO. MANDARON UN EQUIPO DE
S.T.A.R.S. Y DESCUBRIERON QUE UMBRELLA
ESTABA DETRÁS DE TODO. ARRIESGARON
LA VIDA PARA REVELAR LA VERDAD,
PERO NADIE LOS CREYÓ.

NO MUCHO
DESPUÉS EMPEZÓ
A OCURRIR TODO
ESTO. ANNH...

TRAN-
QUILO...

NO SALDRE DE ESTA, LEON.
TIENES QUE DISPARARME EN
LA CABEZA SI NO LO HACES,
ME CONVERTIRÉ EN UNO
DE ELLOS.

NO HABLES ASÍ.
VOY A BUSCAR
AYUDA.



THUP THUP THUP THUP THUP THUP THUP

MIENTRAS, EL COCHE DE CLAIRE
SE DIRIGE A LA COMISARÍA.



ESTOS
MONSTRUOS
DEBEN DE SER LOS
ZOMBIES DE LOS QUE
ME HABLO CHRIS.
PARECE QUE NO
ESTABA LOCO.



ESA PUERTA DEBE
LLEVAR A LA COMISARÍA.
ESPERO PODER ENCONTRAR
LA SALA DE MISIONES
DE STARS.



¿QUÉ?!



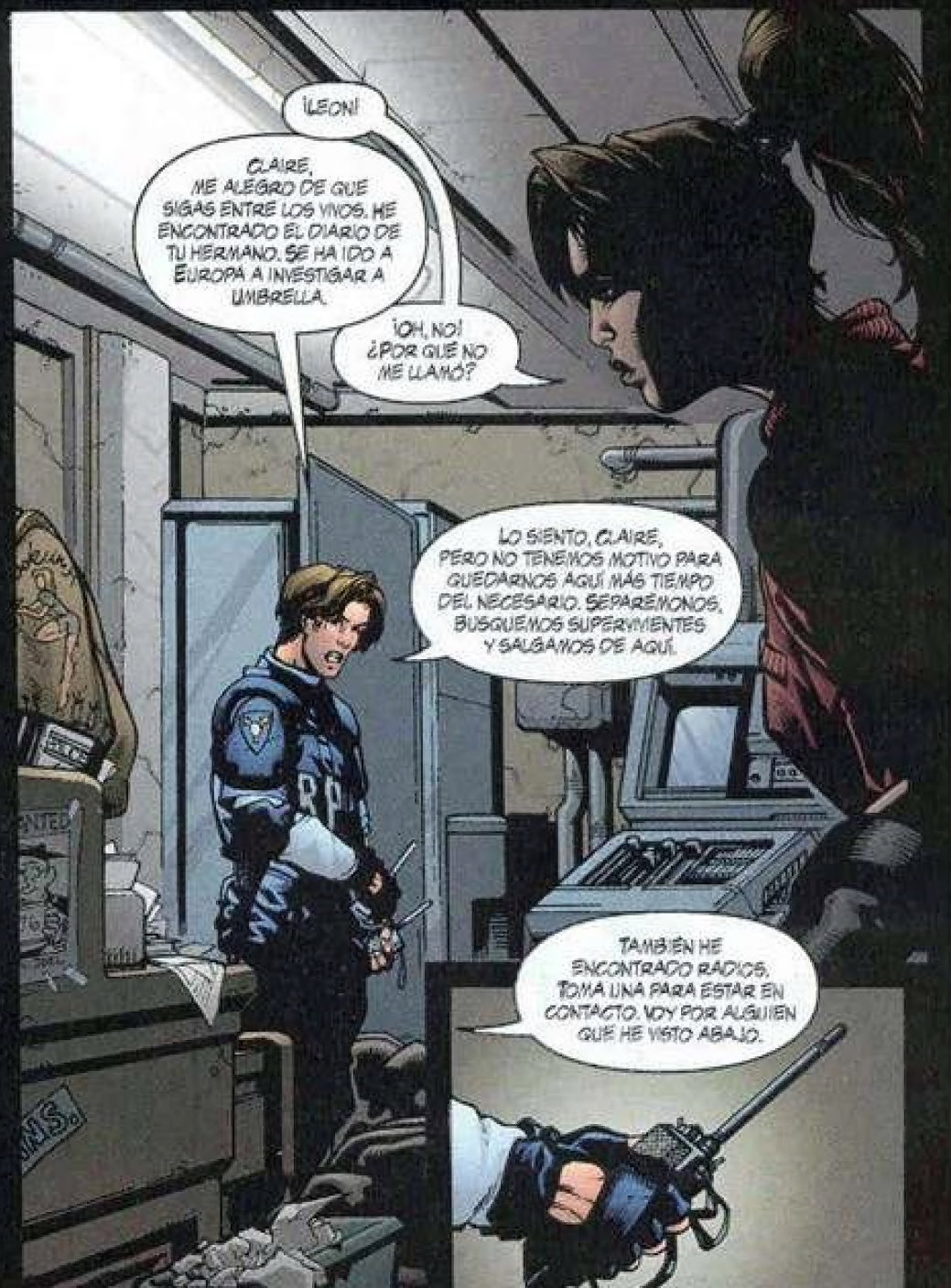
NO SÉ
QUIÉN ERES, PERO NO
PARECES AMIGO.



ESTO DEBERÍA
RETRASARTE.



DIOS. HAN HECHO FALTA CINCO
TIROS. MEJOR QUE ENCUEN-
TRE PRONTO A CHRIS.



¡LEON!

CLAIRE,
ME ALEGRO DE QUE
SIGAS ENTRE LOS VIVOS. HE
ENCONTRADO EL DIARIO DE
TU HERMANO. SE HA IDO A
EUROPA A INVESTIGAR A
UMBRELLA.

¡OH, NO!
¿POR QUÉ NO
ME LLAMÓ?

LO SIENTO, CLAIRE,
PERO NO TENEMOS MOTIVO PARA
QUEDARNOS AQUÍ MÁS TIEMPO
DEL NECESARIO. SEPARÉMONOS.
BUSQUEMOS SUPERVIVIENTES
Y SALGAMOS DE AQUÍ.

TAMBIÉN HE
ENCONTRADO RADIOS.
TOMA UNA PARA ESTAR EN
CONTACTO. VOY POR ALGUIEN
QUE HE VISTO ABAJO.

VESTUARIOS

TENEMOS
QUE SALIR DE
AGÜE

¡AGGHH!

¿ESTÁS
BIEN?

SOY YO,
LEON.

ARRRRRR

¡PARA!

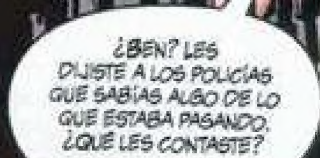
¡VAMOS! NO
ME OBLIGUES A
DISPARARTE!

KBOOM

LO SIENTO.
TENÍAS RAZÓN. DEBÍA
HABERLO HECHO
ANTES.



SKRRREEECCH





QUIERO ENCONTRAR A MI NOVIO. SE LLAMA JOHN FAY, TRABAJABA PARA UMBRELLA, PERO HA DESAPARECIDO REPENTINAMENTE.

NO SE NADA DE ÉL.

VALE, OÍDME. PODEMOS HABLAR DE ESO DESPUÉS. ¿DÓNDE ESTÁ LA LLAVE DE LA CELDA?



LA TENGO AQUÍ, PERO NO VOY A SAUR. ESOS ZOMBIES NO SON LAS ÚNICAS COSAS QUE ACECHAN POR AQUÍ. HAY ALGO MÁS AHÍ FUERA, ALGO GRANDE.

AAARRRRGGHH

¿QUE HA SIDO ESO?

COMO YA HE DICHO, NO VOY A SAUR DE ESTA CELDA. PERDEOS ANTES DE QUE ATRAIGAS ESA COSA HASTA MÍ. SI GUERÉIS SAUR DE AQUÍ, HAY UNA PERRERA EN LA PARTE DE ATRÁS. DENTRO DE LA PERRERA HAY UN AGUJERO. METEOS DENTRO Y ENCONTRAREIS LA ENTRADA DE UNA ALCANTARILLA QUE OS LLEVARÁ FUERA DE LA CIUDAD.



MUY BIEN. CREO QUE ESTÁS LOCO, PERO NO ME VOY A QUEDAR AQUÍ. VAMOS, ADA.

A VER SI PODEMOS ENCONTRAR LA PERRERA.



ME
ALEGRO DE QUE
NO ATRAJERAN ESA
COISA HASTA MI.



¿QUE
DE?



NO!



NOOOOOO

AAARRRGHH



HA SIDO BEN!
SERÁ MEJOR QUE
VOLVAMOS.



¿ESTÁS
BIEN? DEJAME
ENTRAR.



AGGGH.
APARECÍO
DE REPENTE.
EL PECHO...
ME ARDE.



¿QUERÍAS INFORMACIÓN? ESTO ES
TODO LO QUE SÉ... EL JEFE DE POLICIA
RECIBÍA ÓRDENES DE
UMBRELLA.





SERÁ MEJOR QUE
BUSQUE EL CAMINO HACIA
LA ALCANTARILLA.

¿QUE...?
¿ALGUIEN MÁS?
¿CÓMO TE
LLAMAS?

SHERRY BIRKIN,
BUSCO A MIS PADRES.
TRABAJAN EN LA PLANTA QUÍMICA
UMBRELLA. MI MADRE ME LLAMÓ
Y ME DIO QUE VINIERA A LA
COMISARÍA PORQUE ERA
DEMASIADO PELIGROSO
QUE ME QUEDARA
EN CASA.

DIRÍA QUE
TIENE RAZÓN. MEJOR EN
CONVIGO, INTENTO SALIR.

KLANK

¿EH?

¿JEFE IRONS?
PARECE QUE DESPUÉS
DE TODO NO SE
QUEDA...

QUIETAS
AHÍ. SE QUE TE
HAN MANDADO PARA
VIGILARME. HICE TODO
LO QUE QUERÍA
UMBRELLA.

...Y SIGUEN
SIN CONFIAR
EN MÍ.

ME ALEGRO
DE QUE SUPERAS
DE ESTE ASCENSOR,
SHERRY.

¿QUE?

¡AYUDA!

AAAAAA

SPLAT

¡OH, DIOS! ¡MÍ!
SHERRY, TENEMOS
QUE SALIR DE AQUÍ.

DIEZ MINUTOS ANTES EN EL MISMO ASCENSOR.

NO OS MOVÁIS, IDENTIFICAOS.

ADA NONG Y LEON KENNEDY.

¿ADA NONG?
ME DIO ANTES ESE NOMBRE. AH... ERES LA CHICA DE JOHN FAY.

¿CÓMO LO SABÍAS?
¿QUIÉN ERES TÚ?



SOY ANNETTE BIRKIN. MI MARIDO ES EL RESPONSABLE DE LA CREACIÓN DEL VIRUS T. WILLIAM BIRKIN.

¿QUE?

POR CIERTO, JOHN ESTÁ MUERTO. SE CONVIRTIÓ EN UNO DE ESOS ZOMBIES. MIS CONDOLENCIAS, PERO PRONTO TE UNIRÁS A EL. NO DEJARÉ QUE NADIE ME quite EL VIRUS G.



¿VIRUS G?



EL ÚLTIMO TRABAJO DE MI MARIDO. PUEDE CREAR EL ARMA BIOLÓGICA DEFINITIVA. A WILLIAM LE OBLIGARON A INYECTARSELO CUANDO UMBRELLA INTENTÓ ROBARLE LA INVESTIGACIÓN.

TENGO QUE ENCONTRARLO. CADA BIOARMA DEL VIRUS G TIENE LA CAPACIDAD DE IMPLANTAR EMBRIONES EN OTRAS CRIATURAS. POR ESO BUSCA A MI HIJA SHERRY.

LOS CUERPOS DE INDIVIDUOS QUE NO TIENEN CÓDIGOS GENÉTICOS EMPARENTADOS A MENUDO RECHAZAN EL EMBRION. PERO COMO SHERRY ES SU HIJA, SU CUERPO ACEPTARÁ EL EMBRION. TIENE QUE ENCONTRARLA, ES UN INSTINTO DE SUPERVIVENCIA INHERENTE.

PERO CREO QUE YA BASTA DE HISTORIAS. SE POR QUÉ ESTÁIS AQUÍ.

BAM

ESTOY BIEN. TIENES QUE PARARLA. DEJAME AQUÍ.

MUY BIEN, ESPERA AQUÍ.

LEON!



MIENTRAS, CLAIRE Y SHERRY CONTINUAN BAJANDO POR LA ALCANTARILLA.

ESPERO QUE ENCONTREMOS PRONTO A LEON.

OH NO...

SHERRY-Y!

SHERRY, DETRAS DE MÍ. CREO QUE ESE MONSTRUO TE CONOCE.

KUK

THUK

BAM

KA-BOOM

SHERRY-Y!

¡GRACIAS A DIOS! SE VA.





¡LE DI!



HABLA,
CLAIRE.

¡AQUÍ ESTOY,
LEÓN.

¡CLAIRE, HE
ENCONTRADO A ADA!
VE HACIA LA ESTACIÓN.
NOS VEMOS EN EL
LABORATORIO.



¿TE DUELE LA
HERIDA, LEÓN?

NO TE
PREOCUPES, ADA.
ME LAS ABAÑO.



SÓLO QUIERO
AGRADECERTE...



¡ADA!

¡AHH!



BAM

BAM

MALDITO
SEAS, BIRKIN.

MONSTRUO,
ERES RESPONSABLE DE
CIENTOS DE MUERTES.

BLAM

BLAM

¡ALTO!

¿HAS MATADO
A MI MARIDO? BUSCAS EL
VIRUS B, ¿VERDAD? PUES
NUNCA TE LO DARE. ES
LA HERENCIA DE MI
MARIDO.

CREO QUE LO HE
MATADO. ACA VOY A
BUSCAR AYUDA.

Y AHORA VEO
QUE TE HAS UNIDO
A ESA ESPÍA.

¿QUE?

EN SERIO
NO SABES NADA,
¿VERDAD? ¡JAJ!



ERES TAN
CRÉDULO. ES UNA
AGENTE SECRETO QUE
HA VENIDO A HACERSE
CON EL VIRUS G.

¡MIENTES!

NO, ES LA VERDAD.
LO DESCUBRÍ CUANDO
COMPROBÉ SU HISTORIAL.
SE LIO CON ESE CIENTÍFICO,
JOHN FAY, PARA CONSEGUIR
INFORMACIÓN SOBRE
UMBRELLA.



EL SISTEMA DE
AUTODESTRUCCIÓN HA SIDO
ACTIVADO. ESTA SECUENCIA
NO PUEDE SER CANCELADA.
TODO EL PERSONAL DEBE
EVACUAR LA ZONA
EN EL ACTO.

ESA GUARRA
HA DEBIDO ACTI-
VAR LA SECUENCIA
DE AUTODES-
TRUCCIÓN.

¡IGUDDAD!

BONK!



¡EL VIRUS G!
POR ESTO HA MUERTO
TANTA GENTE...

DÁMELO,
LEON.



¡ADÁ!
¿QUÉ HACES?

YA SABES
COMO VA ESTO. TÚ
DÁME EL VIRUS G.

NO ME LO CREO.
ANNETTE TENÍA RAZÓN.
EN TODO.

DÁMELO. NO ME
HAGAS DISPARARTE.

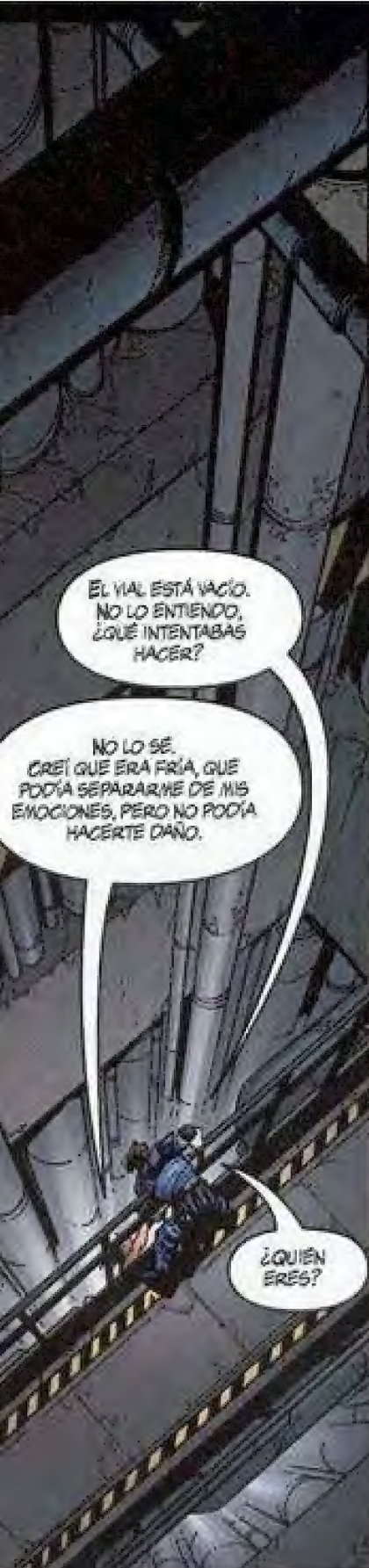


VIRUS G.
AHHH.

BAM!



¡AAAAHHH!



EL VIAL ESTÁ VACÍO.
NO LO ENTIENDO,
¿QUÉ INTENTABAS
HACER?

NO LO SÉ.
CREÍ QUE ERA FRÍA, QUE
PODÍA SEPARARME DE MIS
EMOCIONES, PERO NO PODÍA
HACERTE DAÑO.

¿QUIÉN
ERES?



NADIE DE
QUIÉN DEBÍERAS
PREOCUPARTE.
ADIÓS, LEON.



YA ME HE
CANSADO DE TI
Y DE TU MARIDO.
POR MÍ OS PODEIS
PUDRIR.



2 MINUTOS DESPUÉS, CLAIRE Y
SHERRY ENCUENTRAN A
ANNETTE.

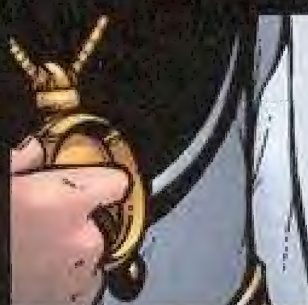
¡MAMA! ¡MAMA!



¡OH NO!

SHERRY, TIENES
QUE SALIR DE AQUÍ. LA
MUESTRA DEL VIRUS G
ESTÁ EN TU COLGANTE.
TIENES QUE DESHA-
CERTE DE ELLA.

SE QUE
HE SIDO UNA MALA
MADRE, PERO AÚN
TE QUIERO.
PERDÓNAME.



LO SIENTO, SHERRY.
HA MUERTO.

TIENES QUE DARME
TU COLGANTE.



¡BUEN VIAJE!

LEON, ¿DÓNDE ESTÁS?
ME HE ENCONTRADO A LA
MADRE DE SHERRY.

ESTOY JUSTO
DELANTE DE TI.
RÁPIDO.

¡2 MINUTOS PARA
AUTODESTRUCCIÓN!

¡CLAIRE! ¡VAMOS
DE AQUÍ, ESTE SITIO VA A
EXPLOTAR. SE SUPONE QUE
POR AQUÍ HAY UN TREN.

THUMP
THUMP
THUMP

¿EH?

THUMP

¡VAMOS!
¿POR QUÉ NO MUERE
ESTA COSA?

KASH

GRAHHH

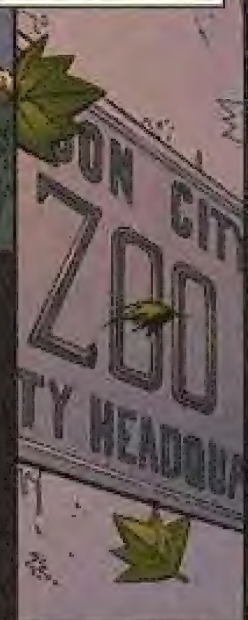
CREO QUE ESTÁ
CAMBIANDO DE FORMA.
¡DISPARA!

BOOM
BOOM
BOOM
BOOM
BOOM



FIN

7 DE SEPTIEMBRE,
7 AM, ZOO DE
RACCOON CITY.



MUY BIEN, HAL.
NOS VEAMOS.

¿QUÉ HAY,
PATRICK? LOS
ANIMALES YA
TIENEN COMIDA,
ASÍ QUE ME VOY
A CASA.



SERÁ MEJOR QUE COMPRUEBES
HOY EL SISTEMA ELÉCTRICO. IHA ESTADO
AMENAZANDO CON SOBRECARGARSE,
Y SI LO HACE ESTO PODRÍA ARDER
COMO LA PAJA.

SI,
EL PANEL HA
ESTADO CASCADO
ÚLTIMAMENTE,
PERO YA ES
PELIGROSO.

AL MENOS
TENDRE ALGO
QUE HACER.
DESDE QUE SE
INCENDIO LA
MANSIÓN, LA
GENTE SE HA QUE-
DADO EN SUS
CASAS.



AGÚ NUNCA
PASA NADA.



RESIDENT EVIL
ZOO
MUTANTE

LA TARDE ANTERIOR, LABORATORIO SECRETO DE UMBRELLA EN RACCOON CITY.

WILLIAM BIRKIN, JEFE CIENTÍFICO A CARGO DE LA INVESTIGACIÓN DEL VIRUS G ESTÁ TRABAJANDO TARDE CUANDO...

GRAVEMENTE HERIDO, BIRKIN COGE UN VIAL OCULTO DE VIRUS G.

DEBO MANTENER VIVO EL VIRUS AUNQUE ESO SIGNIFICA DESTRUIRME YO.

QUE DIOS ME AYUDE.

IMPULSADO POR PURA FUERZA DE VOLUNTAD PARA SALVAR LA OBRA DE SU VIDA, BIRKIN SOLO TIENE UN PENSAMIENTO...

...DEBO... INFECTAR... MUCHOS... HUESPEDES...

MIENTRAS EL VIRUS G CORRE POR SUS VENAS, WILLIAM BIRKIN MUTA EN UN REPUGNANTE REÍMEJO DE HUMANIDAD.



7 DE SEPTIEMBRE, 7:45 AM.

GROGRRRHHARRRUU

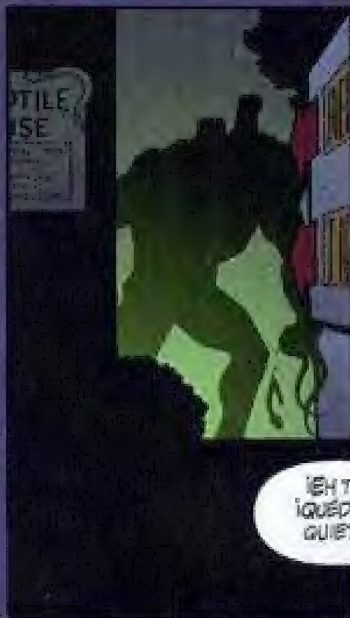
¿QUE?

¡BLANKY Y STEINER!
¿QUE DEMONIOS ESTÁ
PASANDO AQUÍ?

SEA LO QUE SEA,
TENDRÉ QUE ENFRENTARME
A ELLO SOLO.



NOTANDO MOVIMIENTOS CERCA DEL
RECINTO DE LOS REPTILES, PATRICK
BRADY SACA SU PISTOLA.



¡EH TÚ!
¡QUEDATE
QUIETO!

BAM

BAM

DOSE
SURE

YA TE TENGO,
LOCO. TE VAS A
LLEVAR UNA.





¿... BUENA?

GRAWWW



ATRÁS... ATRÁS.

WRRRR
BAM
BAM

BRADY CREE QUE VA A MORIR,
CUANDO UN GRITO INFANTIL RASGA
EL AIRE.

RRRAA?

NO SE
QUIÉN HA GRITADO,
PERO ME HA
SALVADO LA VIDA.

SERÁ MEJOR QUE
LLAME A ALGUIEN PARA
QUE VENGA A RECOGER
LOS CUERPOS.

UNA NIEBLA ROJO SANGRE CAE SOBRE
LA VISTA DE LAS BESTIAS.

AUNQUE DISTRÁIDO DE SU
TAREA POR LOS GRITOS DE
SU HIJA, BIRON SE LAS HA
APANADO PARA INFECTAR A
LAS CRIATURAS DEL ZOO.

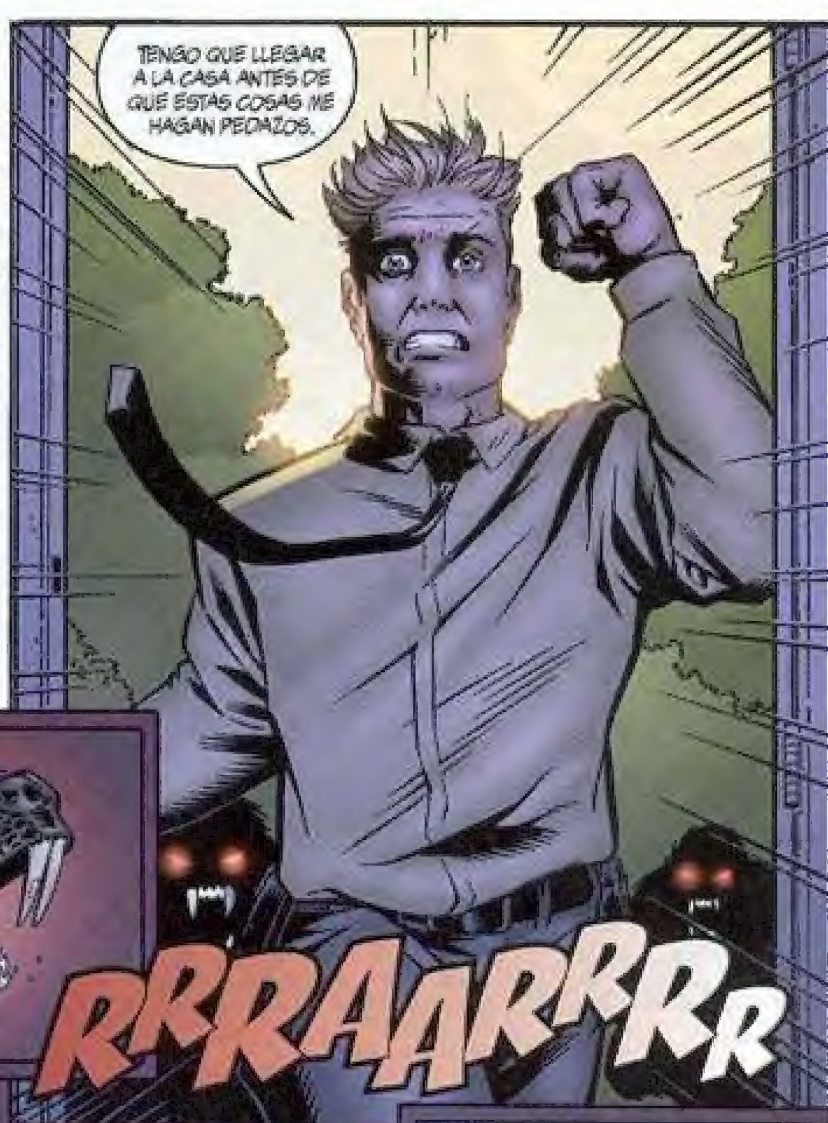
EL VIRUS B SE REPLICA, LLENANDO
LAS MENTES DE SUS HUESPEDES
CON LA ORDEN DE MATAR.

GARRAS Y COLMILLOS
SE CIERRAN CON
ENOCION.

LA SALVA BOTEAR



NO ES POSIBLE...
¡ESTÁN VIVOS!



TENGO QUE LLEGAR
A LA CASA ANTES DE
QUE ESTAS COSAS ME
HAGAN PEDAZOS.

RRRAARRR



CLAIRE, ¿ESTÁS AHÍ?
HABLA CLAIRE.



¿HOLA? AQUÍ EL AGENTE DE
SEGURIDAD PATRICK BRADY
EN EL ZOO DE RACCOON
BRADY.

¡UNA ESPECIE
DE MONSTRUO HA ESTADO
SUELTO POR AQUÍ, Y TODOS LOS
ANIMALES SE HAN VUELTO
LOCOS!



ESCUCHEME, BRADY.
EL VIRUS G HA DEBIDO LLEGAR
AL ZOO. TIENE QUE DESTRUIR A ESOS
ANIMALES ANTES DE QUE
INFECTEN A NADIE MÁS.



YO YA TENGO PROBLEMAS
PROPIOS, ASÍ QUE ESTÁ
SOLO... BUENA SUERTE.



¡UN
MOMENTO!
¡EL SISTEMA
ELECTRICO!

EL PARQUE ESTÁ LLENO DE GENE-
RADORES Y CONDUCTOS SUBTERRÁNEOS
PARA CONTENER A LOS ANIMALES.

¡HA ESTADO
AMENAZANDO CON SOBRE-
CARGARSE, ASÍ QUE SI PUEDO
LLEGAR A LA CASITA DE
MANDOS, PODRÉ VOLAR EN
PEDAZOS ESTE SITIO!



EL ÚNICO
PROBLEMA ES QUE
LA CASITA ESTÁ EN
MEDIO DEL ZOO, ASÍ
QUE NECESITARE
MUCHA MUNICIÓN.



¡MANDOS,
MONSTRUOS,
ATAQUEME!



KRACK



BLAM





¿QUE
TE PARECEN
20.000 VOLTIOS,
BURBUJAS?



¡LOS MALDITOS
PERRILLOS DE LA PRA-
DERA ESTÁN SALIENDO
DEL SUELO!

BA BAM

VARIAS HORAS DESPUÉS.

URRRR



HA PASADO UNA SEMANA DESDE QUE BARRY BURTON Y EL RESTO DEL EQUIPO DE S.T.A.R.S. HAN VUELTO DE SU DESASTROSA MISIÓN EN RAGCOON CITY.

BUSCANDO BORRAR SUS PESADILLAS RECURRENTES, BARRY ACUDE A UN SIQUIATRA.

RESIDENT EVIL
ENCERRADO

ES INCREÍBLE QUE ESTE YENDO AL LOGUERO, PERO LOS JEFE DE S.T.A.R.S. PARECÍAN CREER QUE ESTE TIO PODÍA AYUDARME. CUALQUIER COSA MEJOR QUE ESTAS MALDITAS PESADILLAS.

¿EH? ESE TIO PARECE...

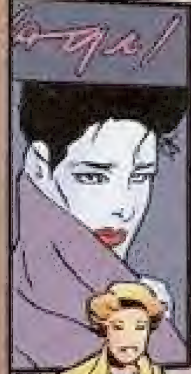
¡TRANQUILO! ¡AHORA VES ZOMBIES POR TODAS PARTES! RECUERDA...

UN SIGUATRA CUALIFICADO.

UNA VISITA RÁPIDA AL DOCTOR.

Y UN MONTÓN DE
RECUERDOS MUERTOS.

Dr. Peter W. Lengle
PSYCHIATRIST



HOLA, HE VENIDO
A VER AL DR. LENGLE.
ME LLAMO BARRY
BURTON.

PASE POR FAVOR.
EL DOCTOR LE ESPERABA.

MR. BURTON!
ES UN PLACER
CONOCERLO.

HE...

¡LA ALARMA!
¡BARRY, ESPERE
AQUÍ!

BEEP
BEEP
BEEP

¿FUGA EN LA ZONA
PELIGROSA? ¡LOS JETOS
HAN ESCAPADO!



BARRY CORRE HACIA LA ENTRADA, PARA ENCONTRARSE.

¡LA VIRGEN, ESTÁN EN TODAS PARTES!

¡HAY DEMASIADOS PARA DISPARAR, Y CUANDO SALGAN POR LA PUERTA ESTARAN POR TODA LA CIUDAD!

TENGO QUE ENCERRARLOS DE ALGÚN MODO.

TENGO QUE
ENCERRARLOS DE
ALGÚN MODO.



ACTIVARE
EL SEGURO DE LA
CERRADURA ELECTRÓNICA
PARA ENCERRARLOS
DENTRO. DEBERÍA ESTAR
EN ALGUNA PARTE
DEL SÓTANO.

AYUDA, TIENES
QUE MATARLOS ANTES
DE QUE SALGAN!

TRANQUI, VIEJO. TENGO
ALGUNA EXPERIENCIA CON
ESTOS MONSTRUOS.

ASÍ, MIRA.
HAY PARTES DE BOMBAS
DESPARRAMADAS POR
EL EDIFICIO.

¿BOMBAS?
¿POR QUÉ?

¿ESTO? ¡PERO ERA
DEL DR. LENGUE!
¿STAR5 ESTÁ METIDA
EN ESTO?

ASÍ, ESTO LOS
MANTENDRÁ DENTRO.
AHORA, ¿CÓMO PUEDO
ELIMINAR A ESOS
CABRONES?

UN LABO SECRETO
ABAJO... LA BOMBA ES PARA
DESTRUIR LAS PRUEBAS EN
CASO DE EMERGENCIA... PERO
YA LO SABES, TIENES LA
TARJETA LLAVE DEL LABO.



GRACIAS POR LA AYUDA. NO SE
SI TAMBIEN ESTÁS MEZCLADO
EN ESTO, PERO NADIE SE
MERECE CONVERTIRSE
EN ZOMBIE.





¡UN TYRANT!



¡ESTO NO ES NADA TERAPÉUTICO!



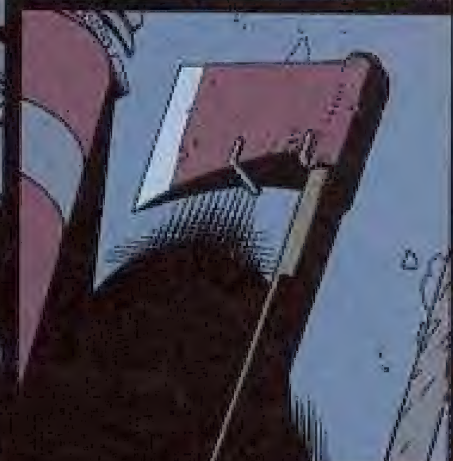
QUE MAL, TO FBO. ESTOY A SALVO.



¡O NO!



PARACE QUE SE ACABO. A NO SER.











BAM
BAM
BAM



URRRRRRRR

SPLORK!



AHORA YA SÓLO
QUEDA UNA PARTE
DE LA BOMBA.



TRÁS UN CORTO TRAYECTO EN EL
ASCENSOR AL SUBSÓTANO.

¡ASH! (EL BASURERO)

TIC TIC TIC

¡PREMIO! ¡AHÍ
ESTÁ EL ÚLTIMO
COMPONENTE!

AL MENOS ESTA
VEZ NO HE TENIDO
QUE LUCHAR.

TIC TIC TIC TIC TIC TIC

YO Y MIS
FAMOSAS ÚLTIMAS
PALABRAS.

DANGER! PELIGRO
FOR CONTAMINATED MATERIALS
USE CAUTION WITH WORK - BEY
GLASS & TOXIC HAZARD PICTORS



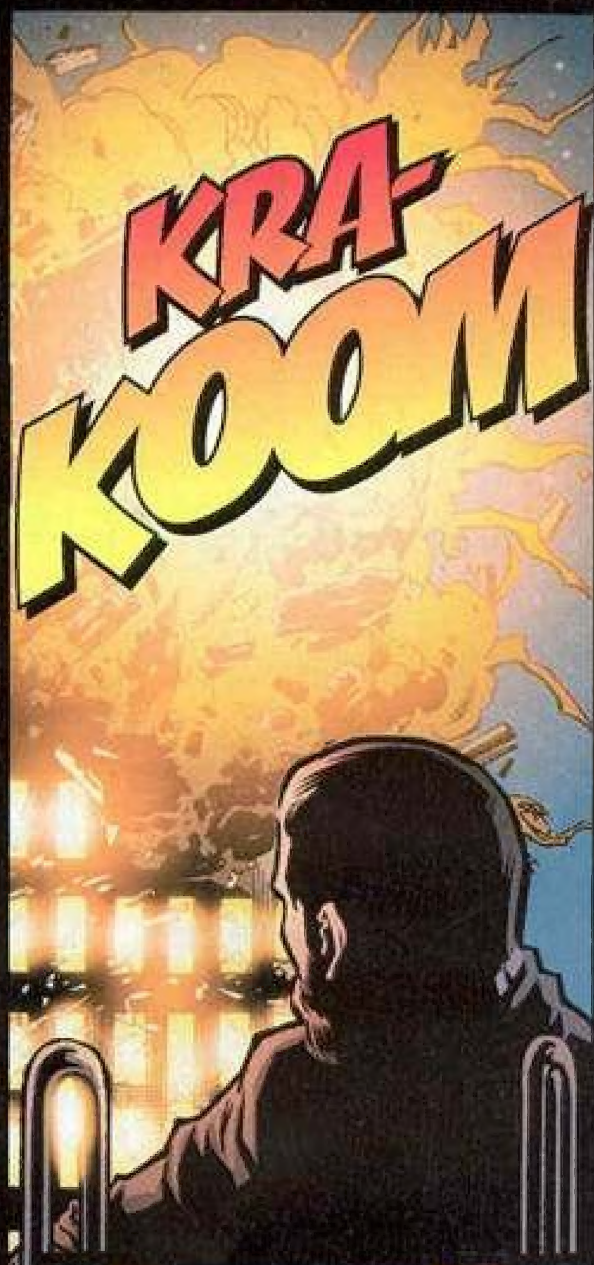









UNA PISCINA ESTRATE-
GICAMENTE COLOCADA.



UN ÚLTIMO TRAYECTO
EN ASCENSOR.

Y UN MONTÓN DE ZOMBIES
MUERTOS.





by

minicG23